



Denoise AI Lab
for education

ГАЙД

Motion Design в Claude Code

Навыки, которые делают анимированное видео за вас: описываете словами — Claude пишет код — готовый MP4 ложится поверх вашего ролика

Instagram @ai.denoise

• Telegram @denoise_ai_lab

Летающие цифры, карточки с графиками, текст, который анимируется как в рекламе Apple — это можно собрать не в After Effects и не руками монтажёра, а в Claude Code с навыком Motion Design. Вы пишете, что хотите видеть на экране, Claude пишет код, специальный инструмент рендерит каждый кадр и собирает MP4.

Дальше вы берёте готовый ролик и кладёте его отдельным слоем поверх своего видео в CapCut или Premiere. Разберём три навыка, конкретные промпты, которые дают результат, и где у всего этого граница.

■ Что это умеет — и чего не умеет

Motion design здесь — это анимированная графика с нуля. Хорошо получается:

- Счётчики цифр, которые считаются прямо на экране.
- Комментарии, которые вылетают и заполняют экран.
- Графики роста, статистика и аналитика в движении.
- UI-панели с логотипами приложений, таймлайны для документальных видео.
- Перебивки и переходы для Reels и YouTube, промо-видео в стиле Apple (Claude сам вытащит фото с сайта).

Чего это не умеет:

- Монтировать живое видео — съёмку, интервью, влог. Claude не режет и не склеивает чужой отснятый материал.
- Делать реалистичных людей в движении — для этого Veo, Kling, Sora.
- Заменить монтажёра на сложном проекте с живыми съёмками.

● Простая формула

Если видео существует только в коде — motion design справится. Если в кадре есть живые съёмки — нет.

Три навыка и как их поставить

Три рабочих инструмента под разные задачи. Начните с того, что ближе: Remotion — если не боитесь кода; HyperFrames — если хотите проще; HeyGen MCP — если нужно полное видео с ИИ-аватаром.

1) Remotion (React → MP4, самый популярный). Claude пишет код, Remotion рендерит его покадрово. После установки откроется localhost:3000 — студия, где видно анимацию в реальном времени. Установка — пишете прямо в Claude Code:

● REMOTION — УСТАНОВКА

Установи Remotion. Создай новый проект командой `npx create-video@latest`. При настройке выбери шаблон Blank, TailwindCSS — Yes, Install Skills — Yes.

Если проект уже есть — добавь навык: `npx skills add remotion-dev/skills`

2) HyperFrames (от HeyGen, HTML → MP4). Проще для нетехнической аудитории: ИИ знает HTML лучше, чем React, поэтому с первого промпта часто выходит чище. Установка — одна команда в Claude Code:

● HYPERFRAMES — УСТАНОВКА

`npx skills add heygen-com/hyperframes`

- `/hyperframes` — создать композицию.
- `/hyperframes-cli` — управление: `preview`, `render`.
- `/gsap` — анимации на таймлайне.
- `/hyperframes-media` — субтитры, озвучка, удаление фона.

● Важно про HyperFrames

Время здесь задаётся в секундах, а в Remotion — в кадрах (30fps): один и тот же промпт даст разный результат, адаптируйте. И не храните проект в Google Drive — HyperFrames создаёт тысячи мелких файлов, с облаком часто возникают ошибки. Держите локально.

3) HeyGen MCP (полное AI-видео с аватаром). Не просто графика, а целое видео: Claude подключается к HeyGen, сам пишет скрипт, рендерит аватара, синхронизирует субтитры и накладывает графику — всё в один промпт. Установка — один раз в системном терминале (не в Claude Code):

● HEYGEN MCP — УСТАНОВКА

```
claude mcp add heygen -s user
```

Потом в Claude Code набери /mcp — откроется браузер, войди в свой HeyGen-аккаунт. API-ключ не нужен.

● Нужен платный аккаунт HeyGen

В отличие от Remotion и HyperFrames, этот трек требует платного аккаунта HeyGen.

Готовые промпты — берите и меняйте цифры, цвета, текст

Все промпты ниже пишете прямо в Claude Code — на английском, так работает точнее. Меняете значения и переиспользуете под любую тему.

● СЧЁТЧИК ЦИФР

```
Create a rolling number animation from 0 to 100,000 over 5 seconds.  
Place it on a transparent background. Make the final number brand  
color #02E482. Keep it on screen for 5 more seconds, then fade out.
```

Число считается вверх прямо на экране. Фон прозрачный — накладывается поверх любого видео в CapCut.

● ВЗРЫВ КОММЕНТАРИЕВ

```
Please use Remotion best practices to create a comment explosion  
animation. The animation should last roughly 8 seconds and have a lot  
of comments popping up from a slow pace to a much faster pace as we  
reach the end of the video.
```

Правки одним сообщением: Make it 16x9 composition, reduce engagement numbers from hundreds to tens, add a few seconds of pause at the end so viewers can read the comments.

● АНИМАЦИЯ ПОИСКА

```
Create a search bar animation. Make the search bar slowly zoom in  
smoothly, then leave it on for 3 seconds, then make a cursor blink  
for 3 seconds. After that, wait 5 seconds and add an arrow cursor  
clicking the magnifying glass, then the animation fades to black.  
Make the search bar semi-transparent and color #0066FF.
```

● Лайфхак

Пауза в 5 секунд не случайна: в неё вставляете текстовый слой в CapCut с любым поисковым запросом. Саму анимацию переиспользуете бесконечно, меняя только текст сверху.

● АНАЛИТИКА-ДАШБОРД

Create a premium cinematic creator analytics motion graphic in Apple linear stripe style with a black background. Glassmorphism UI cards, soft shadows, subtle depth, smooth graph animation, green accents. Include a large animated subscriber counter, growth percentage, watch time, engagement stats, sequential reveals, spring animations, subtle motion blur. Content: subscribers 12,487, growth +42%, watch time 148K, engagement 8.7%. Format: 1920x1080, 30fps, 8 seconds.

● ПРОМО-ВИДЕО САЙТА

Make a promo for [URL сайта]. Use photos and videos available on that website. Use their logo, brand fonts and colors. Call to action: [ваш оффер]. Professionally designed like Apple and beautifully animated.

Claude сам идёт на сайт, вытаскивает фото и видео и собирает промо под ваш оффер.

● Главный лайфхак

Прикрепите скриншот или картинку-референс вместе с промптом. Claude ориентируется на визуал гораздо точнее, чем на словесное описание.

■ Воркфлоу: UI-бар с реальными логотипами

- 1 Описываете промптом, что хотите видеть, и получаете первую версию с плейсхолдерами.
- 2 Загружаете логотипы в папку /public/logos/ внутри проекта.
- 3 Пишете Claude: I've added logos to the /public/logos/ folder. Use them in the animation instead of placeholders.
- 4 Финальные правки: Add more rounding, white glow effect, smooth mouse cursor animation.

■ Как рендерить и куда вставлять

Когда довольны предпросмотром — говорите Claude «Отрендери видео», и он сам запустит рендер и скажет, куда сохранился файл. Или напрямую командой:

● РЕНДЕР

Remotion

```
npx remotion render src/index.ts Main out/final.mp4
```

HyperFrames

```
npx hyperframes render --output output.mp4
```

Берёте готовый MP4 и кладёте в CapCut или Premiere отдельным слоем поверх основного видео. Если указывали `transparent background` — анимация ляжет без белого прямоугольника.

■ Что важно знать перед стартом

- Простые анимации (текст, числа, базовая графика) работают с первого-второго промпта — 2–5 минут.
- Сложные (много движущихся элементов, стекло, плавные переходы) требуют 5–10 итераций — это нормально, просто описывайте правки в чате.
- По деньгам: рендер в Claude Code обходится примерно в доллар против сотен за монтажёра-человека за то же самое.

Если нет Claude Code — альтернативы: Codex (аналог от OpenAI), Cursor (популярный AI-редактор кода), OpenCode (бесплатный опенсорс), Colosseum App (плагин HyperFrames без терминала — пишете `@hyperframes` в чате). Больше разборов инструментов, которые реально работают — в нашем каталоге и на канале Denoise AI Lab.